

Marie-Laure
Jeudi 10 Janvier 2013

CINQ A SEPT

Marie-Jeanne : (*se précipitant au-devant de son époux*)
Charles Edouard! Enfin! Je m'inquiétais, figurez-vous!
Alors? L'avez-vous retrouvé au moins ce pauvre cinq à sept?

Charles Edouard : (*chantant*)
C'est la mèr' Béa qui a perdu son chat
Qui crie par la fenêtre à qui le lui rendra...

Marie-Jeanne : Hu Hu ! Très drôle, Charles Edouard, mais sérieusement...

Charles Edouard : (*toujours chantant*)
C'est le pèr' Charles Edouard,
qui crie sur le trottoir,

Marie-Jeanne : Vous avez crié sur le trottoir? Mais enfin mon ami, que me chantez-vous là?

Charles Edouard : (*chantant toujours*)
Cinq à sept où es-tu,
Tu rentres ou je te tue!

Marie-Jeanne : Mais enfin Charles Edouard! Qu'est-ce que c'est que ce langage?

Charles Edouard : Sur l'air du tra la la la
sur l'air du tralalala,
Sur l'air du tradéridéra et tralala!

Marie-Jeanne : Mais...mon ami... Auriez-vous bu ? Charles Edouard, enfin, ressaisissez-vous!

Charles Edouard : (*de plus en plus gai*)
La mèr' Marie-Jeanne a perdu son mari
La douce Béatrice lui a prêté son lit

Marie-Jeanne : Il a perdu l'esprit! J'appelle le quinze!

Charles Edouard : (*imperturbable*)
Le pauvre Pierre Henri
Qui n'y a rien compris...

Marie-Jeanne : Pierre Henri ! C'est cela, j'appelle Pierre Henri!

Charles Edouard : (*continuant sa chanson*)
A cru que cinq à sept était vraiment parti !
Sur l'air du tra la la la
Sur l'air du tra la la la

Marie-Jeanne : Allo! Pierre Henri? Oui... Oui... Ah bon? Béatrice aussi?... Oh mon Dieu!...Non non, lui, c'est la mère Michel... des insanités, oui... Comment? Que dit-elle? oui oui j'entends...Et ron et ron petit patapon?

Charles Edouard : (*trionphant*)
Sur l'air du tradéridéra et tralala!