## LES ODEURS

Tic tac, tic tac, la pendule d'argent invite insensiblement Zoé à remonter le temps, plus particulièrement celui de son enfance et des vacances passées chez ses grands-parents à NOHANT.

La pipe de son grand-père développait une odeur suave de tabac au miel qui s'imprégnait dans tous les tissus. En laissant vagabonder son imagination Zoé voit George Sand appuyée au piano de Chopin, se délectant de cette douce musique autant que du parfum de sa pipe, laquelle avait tant choqué à l'époque.

Dans le bureau de son grand-père, notaire respectable, régnait un désordre indescriptible de cartons usés débordant de dossiers jaunis empoisonnant la pièce d'une odeur d'encre gâtée et de vieux papiers poussiéreux.

Ah les veillées au coin du feu de la cheminée qui sentait bon les marrons grillés ramassés dans les forêts avoisinantes. Par contre, le lendemain matin, l'odeur acre de cendres froides était nettement repoussante. Tout comme les restes de fondue savoyarde et de vin blanc au fond des verres.

De santé fragile, Zoé devait supporter des traitements dits « de grandmère » prodigués pourtant avec les meilleurs intentions du monde. Par exemple, au moindre éternuement, l'enfant devait subir l'application d'un cataplasme brûlant à base de farine de moutarde malodorante. Au moindre toussotement sa gorge était immédiatement badigeonnée avec du bleu de méthylène. Cette odeur pestilentielle lui provoquait des haut le cœur insupportables.

Cependant il reste dans la mémoire de Zoé des souvenirs olfactifs très agréables comme le fumet des confitures mijotant dans une immense bassine en cuivre ou le délicat parfum d'un gâteau sortant du four.

Et que dire du jardin les soirs d'été baigné par les subtiles senteurs du chèvrefeuille et du magnolia ? Et les fraises « chipées » en douce dont l'arôme et le goût se trouvaient amplifiés par le doux parfum du fruit défendu.

Parfums inanimés avez-vous donc une âme qui s'attache à notre âme et la forcent d'aimer ?