

Béatrice

Jeudi 14 Janvier

De là on voit la mer de Philippe BESSON

« *De là on voit la mer* » avait assuré Claudio à Bérénice, un beau matin de printemps. Claudio, éperdument amoureux de la jeune pianiste, douée et pleine d'avenir, décide d'emmener sa dulcinée sur la côte italienne au Nord de Naples.

Quelques semaines auparavant, Bérénice apprend sa maladie qui va l'obliger à un lourd traitement et la tenir éloigner du piano. Optimiste dans l'âme, Claudio convainc Bérénice de partir, histoire de lui changer les idées.

C'est sans compter avec les ennuis mécaniques que Mimy, sa vieille Fiat 500, leur fera subir. Pourtant, contents d'être dépannés par Michelangelo, le couple déchantera en découvrant la véritable identité du beau napolitain...