

Martine F
14/01/2016

DE LA ON VOIT LA MER de Philippe Besson

Chaque été, ils se retrouvent dans la maison familiale, sous les pins, au chant des cigales. La grand-mère est toujours là, figure tutélaire et bienveillante. Eux, les cinq cousins, cousines ont grandi, ont pris des attitudes citadines.

Paul est très curieux de retrouver Sarah, sa petite chérie de l'école primaire. Qu'est-elle devenue après son séjour de 2 ans aux USA ? Et les autres, surtout Cyril, si fier, si brillant, si ambitieux.

Dans la maison juchée sur la colline, va se jouer un drame, des drames, jalousie, envie, amours, désamours, disparition. La jolie réunion de vacances, légère et ensoleillée s'alourdit, devient pesante. Les fils s'entremêlent. Qui aime qui, qui veut se débarrasser de qui, que se cache-t-il derrière les visages qui se figent, se murent.

Cette histoire vous emmène dans les tréfonds de l'âme humaine. Le bien, le mal, tous s'y perdent. Ce subtil thriller psychologique vous tiendra en haleine jusqu'à la fin, qui en surprendra plus d'un.