

QUITTER SON ÎLE, UN EXIL PARTICULIER

RENCONTRE ANIMÉE PAR GÉRARD MEUDAL



© Lijja Birgisdóttir

RAGNAR HELGI ÓLAFSSON

Né en 1971, Ragnar Helgi Ólafsson est un artiste visuel, poète, éditeur, réalisateur et auteur qui s'inspire de la banalité de la condition humaine.

Un homme en voyage au Bhoutan envoie des lettres à sa femme restée en Islande. Le couple projetant de faire l'acquisition d'un chalet de montagne, l'homme sillonne la campagne bhoutanaise en quête d'un parfait nouveau lieu de vie.

Lettres du Bhoutan [Passage(s), 2017], trad. Jean-Christophe Salaün

La Réunion du Conseil national de l'Audiovisuel du 14 mars 1984 et son influence formatrice sur la sexualité de l'adolescent - et autres histoires [Passage(s), 2017], trad. Jean-Christophe Salaün

RETROUVEZ LES AUTEURS EN RÉGION P. 26 ET 27

AUDITORIUM DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS CAEN
ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES



STEINUNN JÓHANNESSDÓTTIR

Née en 1948, Steinunn Jóhannesdóttir a étudié le théâtre et la psychologie. Comédienne, elle écrit également des pièces, nouvelles, biographies et romans jeunesse.

En 1627, au sud de l'Islande, les îles Vestmann sont fouettées par les vents. Guðríður est enlevée, avec son fils et 400 Islandais, par des pirates venus d'un monde lointain. C'est le Raid des Turcs. La jeune femme est battue et mise au service d'un dey. Reverra-t-elle un jour son pays natal ?

L'esclave islandaise - Livre 2 [Gaïa, 2017], trad. Éric Boury

L'esclave islandaise - Livre 1 [Gaïa, 2017], trad. Éric Boury

SAM. 25 NOV.

14^h

Ragnar Helgi Olafsson

Auteur aux multiples talents, il séduit par son côté fantaisiste, poursuivant un long monologue en islandais, laissant d'abord son jeune traducteur perplexe, puis amusé, communiquant son fou-rire aux auditeurs.

Ses lettres du Bhoutan, sont un régal pour qui aime les situations loufoques, bravo au traducteur, Jean-Christophe Salaün, qui réussit à faire passer tout l'humour contenu dans les lettres .

Steinunn Johannesdottir

, Auteur aux multiples facettes, **Steinunn Johannesdottir se révèle très complice avec son traducteur Eric Boury.**

Son roman historique raconte un épisode méconnu, l'esclavage des Islandais, à travers une héroïne et son fils, enlevés par des pirates turcs. On a envie en écoutant la présentation de découvrir ce roman en deux volumes.